

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Email: margaritapapadimitriou@gmail.com Επίσημη Ιστοσελίδα: www.margaritapapadimitriou.com

ΣΠΟΥΔΕΣ

2024	Integrated MSc με Άριστα & Α΄ Βραβείο (Βαθμός: 9,62/10) Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, Διεύθυνση Χορωδίας , Υπεύθυνος Καθηγητής Δρ. Δ. Κτιστάκης
2021	Certificate in Music Performance Level 3 – Final Grade on Vocals with Distinction – RSL Awards London, England
2011	Δίπλωμα Μονωδίας με Άριστα και Α΄ Βραβείο, τάξη Μ. Συγγενιώτου, Ωδείο Νικόλαος Μάντζαρος, Αθήνα
2010	Πτυχίο Φούγκας με Άριστα, τάξη Μπ. Κανά, Κεντρικό Ωδείο, Αθήνα
2005	Πτυχίο Αντίστιξης με Άριστα, τάξη Κ. Κλάββα, Κεντρικό Ωδείο, Αθήνα
2003	Πτυχίο Αρμονίας με Άριστα, τάξη Κ. Κλάββα, Κεντρικό Ωδείο, Αθήνα
1999	Απολυτήριο Λυκείου , Λεόντειο Λύκειο Ν. Σμύρνης, Αθήνα

ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ

5/2020	Σεμινάριο Διεύθυνσης Χορωδίας με τον Ιωάννη Ιδομενέως διάρκειας 4 ωρών
11/2016	Σεμινάριο Διεύθυνσης Χορωδίας με το Μίλτο Λογιάδη διάρκειας 14 ωρών, Στέγη Ελληνικών Χορωδιών
11/2016	Σεμινάριο Φωνητικής Τέχνης με τη Χριστίνα Γιαννακοπούλου διάρκειας 14 ωρών, Στέγη Ελληνικών Χορωδιών
10/2004	Σεμινάριο Μπαρόκ Μουσικής με τον Τον Koorman διάρκειας 8 ωρών, Ωδείο Νικόλαος Μάντζαρος
11/2002	Σεμινάριο Μπαρόκ Μουσικής με τον Michael Chance διάρκειας 8 ωρών, Ωδείο Νικόλαος Μάντζαρος
1988 – 1998	Πιάνο : Επίπεδο Ανωτέρας, τάξη Κ. Βασιλικού, Κεντρικό Ωδείο

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

2022	Μουσική – Φωνητική προετοιμασία για την παράσταση Σπιρτόκουτο: The Musical στη Στέγη Ιδρύματος Ωνάση των Γιάννη Νιάρρου και Αλέξανδρου Λιβιτσάνου
2000 – Σήμερα	Χορωδία των Μουσικών Συνόλων Δ. Αθηναίων, Χορωδός με πάνω από 1000 Συναυλίες / Παραστάσεις / Μουσικό Θέατρο σε Ελλάδα και Εξωτερικό και συνεργασίες με σημαντικούς καλλιτέχνες και φορείς (Μο Ennio Morricone, Μο Riccardo Muti, Μο G. Aykal, J.M. Jarre, J. Orellana Mejía, Μ. Θεοδωράκης, Στ. Ξαρχάκος, Γ. Μαρκόπουλος, Δ. Σαββόπουλος, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και Θεσσαλονίκης, Φεστιβάλ Αθηνών, Ηρώδειο, Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, ΕΛΣ, ΚΠΙΣΝ, ΚΟΑ, Συμφωνική Ορχήστρα και Χορωδία ΕΡΤ, Καμεράτα, Πασχαλινό Φεστιβάλ Μόσχας «Βαλέρι Γκέργκιεφ», Διεθνές Φεστιβάλ Κωνσταντινούπολης, Ραβένα, Βερολίνο, Κολωνία, Βόννη με τη Χορωδία της Deutsche Welle κ.α.)
2021 – Σήμερα	Μέλος της Γυναικείας Χορωδίας Equábili Vocal Ensemble υπό τη διεύθυνση του Αγαθάγγελου Γεωργακάτου
1993 – Σήμερα	Freelancer Voice Over Artist με πάνω από 200 συμμετοχές σε ταινίες, διαφημιστικά σποτ και μεταγλωττίσεις παιχνιδιών στα ελληνικά (Dumbo, Winnie the Pooh, Hercules, Barbie, Jumbo, Jacobs, Ίον, Cream Crackers, Πλαίσιο, Fisher Price, Hasbro, Giochi Preziosi κ.α.) και Video Games
1997 – Σήμερα	Solo & Backing Vocalist με πάνω από 200 συμμετοχές σε ελληνική δισκογραφία και ζωντανές εμφανίσεις με σημαντικές συνεργασίες (Μ. Πλέσσας, Vangelis, Κ.Τουρνάς, Γ. Μαρκόπουλος, Γ.Κουρουπός, Γ.Νταλάρας, Γ. Κότσιρας, Ελπίδα, Β. Καζούλης, Μ. Μαρκέλλου, Π. Βουλγαράκη, Vassilikos, Α. Λιβιτσάνος, Ν. Μπέρκας, Γ, Περρής (GRAMMYS), Μ. Φραγκούλης, SL Theory, Goditha – The Musical κ.α.)
2020 – Σήμερα	Καλλιτεχνική Διευθύντρια στα Ωδεία Lab Music Education Ν. Σμύρνης και Ζωγράφου
2018 – Σήμερα	Lab Music Education - Αθήνα, Καθηγήτρια Σύγχρονου Τραγουδιού, Μαέστρος Lab Choir, Vocal Harmonization (Professional Vocals Class)
2018 – Σήμερα	Lab Music Education - Καλλιθέα, Καθηγήτρια Σύγχρονου Τραγουδιού
2012 – Σήμερα	Διευθύντρια και Ιδρύτρια του Φωνητικού Συνόλου «Voice Box» με πάνω από 40 συναυλίες και σημαντικές συνεργασίες (Παιδική Όπερα «Amahl and the Night Visitors» του G. Menotti με την Καμεράτα, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, Ε. Sharplin, Ντ. Μπακοπούλου, Σ. Γιαννάτου, Α. Δράκος

- Κτιστάκης, Τζ. Φωτεινοπούλου, Γ. Δούσης, Septic Flesh, InnerWish, SL.Theory, I. Easty, Στρ. Διαμαντής κ.α.)
- 2018 – Σήμερα **Παράδοση Σεμιναρίων** πάνω στο **Φωνητικό Αυτοσχεδιασμό, τα Backing Vocals και το Acapella Arrangement**
- 2010 – Σήμερα **Freelancer Choral & Vocal Arranger** σε δισκογραφία και ζωντανές εμφανίσεις διαφόρων καλλιτεχνών (Κ. Τουρνάς, Μ. Σάττι & Chores, Π. Βουλγαράκη, Voice Box, InnerWish, Battleroar, SL Theory, Badd Karma, Illusory κ.α.)
- 2017 – 2018 **Modern Music School (MMS), Καθηγήτρια Σύγχρονου Τραγουδιού**
- 2009 – 2010 **Κεντρικό Ωδείο, Καθηγήτρια Σύγχρονου Τραγουδιού**
- 2007 – 2011 **Θέατρο Αθηνών – Παιδική Σκηνή, Μουσική Διδασκαλία** στις παραστάσεις «Ξυλένια Κούκλα», «Σίτος Σιταράκης, Αυτός ο Μεγάλος μικρός», «Ο Αυγερινός και η Πούλια», «Το θαυμαστό ταξίδι του Νιλς Χόλγκερσον» σε σκηνοθεσία Δημήτρη Αδάμη
- 2008 – 2010 **Διευθύντρια Παιδικής Χορωδίας 70^{ου} Δημοτικού Σχολείου Αθηνών**
- 2004 – 2005 **Στέγη Ελληνικών Χορωδιών, Γραμματειακή Υποστήριξη**

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

- 2024 **Απονομή Βραβείου με χρηματικό έπαθλο από τον Όμιλο Sani / Ikos για την αριστεία & υψηλότερη βαθμολογία Πτυχίου στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο**
- 2015 **Ermis Awards – Bronze** - Κατηγορία Παραγωγής Μουσικής / Ήχου από τη Rabbeats Music για το **Φωνητικό Σύνολο «Voice Box»** (Ερμηνεία, Διεύθυνση)
- 2016 **Α' Βραβείο στο Διαγωνισμό Χορωδιών** Ναυπάκτου «Μ. Θεοδωράκης» με το **Φωνητικό Σύνολο «Voice Box»** (Ερμηνεία, Διεύθυνση)

ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- 1995 - 2012 Χορωδός στη **Χορωδία «Φίλοι Μοντέρνας Μουσικής»**, Δημήτρη Παπαδημητρίου με πάνω από 100 συναυλίες, ηχογραφήσεις και διακρίσεις σε Ελλάδα και Εξωτερικό (Αγγλία, Γαλλία, Ιταλία, Ισπανία, Ουγγαρία, Νορβηγία)
- 1999 – 2010 Χορωδός στη **Χορωδία «Ambitus» Λεοντείου Λυκείου Ν. Σμύρνης**, Κατερίνας Βασιλικού
- 1988 – 1998 Συμμετοχή σε **Ομάδα Χορού – Κλασικό Μπαλέτο**

ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλική Γλώσσα: Πτυχίο FCE (Cambridge University), Grade A
Γαλλική Γλώσσα: Πτυχίο DLF2 (Γαλλική Πρεσβεία στην Ελλάδα)
Ελληνική Γλώσσα: Μητρική

ΓΝΩΣΕΙΣ Η/Υ

Finale
Photoshop
Logic
Microsoft Office (Word - Excel - Power Point)

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Χορός, Φωτογραφία, Μαγειρική, Διακόσμηση Εσωτερικού Χώρου

ΑΤΟΜΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

Οργανωτική, συνεπής, υπεύθυνη, αποτελεσματική, προσιτή, ειλικρινής, προσαρμοστική, λεπτομερής, δημιουργική, ανταντακλαστικά διαχείρισης απαιτητικών καταστάσεων, ομαδικό πνεύμα, αίσθηση χιούμορ

Κάτοχος Διπλώματος Οδήγησης – Κατηγορία Β